

REGULAMIN III OLIMPIADY PAPIERNICZEJ 2025
organizowanej przez
CENTRUM PAPIERNICTWA I POLIGRAFII POLITECHNIKI ŁÓDZKIEJ
Postanowienia ogólne

§ 1

III Olimpiadę Papierniczą (zwaną dalej: „Olimpiadą”) organizuje Centrum Papiernictwa i Poligrafii Politechniki Łódzkiej z siedzibą w Łodzi, 93-005, ul. Wólczańska 221 (dalej: „Organizator”).

§ 2

Olimpiada jest organizowana w Centrum Sportu i Rekreacji Politechniki Łódzkiej (Zatoka Sportu, al. Politechniki 10, Łódź), w dniu 17 listopada 2025 r.

§ 3

Udział w Olimpiadzie jest bezpłatny, Organizator nie zwraca kosztów podróży i noclegu uczestników. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody materialne, zdrowotne oraz inne wypadki losowe uczestników, które powstaną w trakcie organizowanej Olimpiady i podczas dojazdu uczestników na Olimpiadę.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie rzeczy należące do uczestników i innych osób będących na wydarzeniu, które zostaną zgubione w trakcie trwania Olimpiady.

§ 4

1. W Olimpiadzie uczestniczy do czternastu zespołów składających się z maksymalnie 4 uczniów szkół ponadpodstawowych z terenu całej Polski. Każdy zespół musi posiadać co najmniej jednego opiekuna - pełnoletnią osobę posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych i korzystającą z pełni praw publicznych, która:
 - a) zaakceptowała na piśmie treść niniejszego Regulaminu;
 - b) podjęła się sprawowania formalnej i rzeczywistej opieki nad uczniami ze swojego zespołu przez cały czas trwania Olimpiady;
 - c) spełnia wymagania wynikające z Ustawy o ochronie małoletnich.
2. Uczestnikami Olimpiady nie mogą być dzieci pracowników Organizatora oraz członków Komisji Olimpijskiej.
3. Jeden opiekun może sprawować opiekę nad maksymalnie dwoma zespołami.

§ 5

1. Opiekun każdego zespołu składa w jego imieniu do dnia 20 października 2025 r. na adres: p2r@info.p.lodz.pl zgłoszenie uczestnictwa w Olimpiadzie, zawierające:
 - a. imiona i nazwiska uczniów, wchodzących w skład zespołu oraz ich afiliację szkolną;
 - b. adres do korespondencji;
 - c. pisemne zgody rodziców lub innych opiekunów prawnych uczniów na uczestnictwo w Olimpiadzie i wykorzystanie wizerunków uczniów na stronie Olimpiady na Facebooku oraz stronie internetowej Organizatora;

- d. nazwę zespołu. Nazwa zespołu nie może być niemoralna ani nie może budzić wątpliwości etycznych lub naruszać dobrych obyczajów; w razie wątpliwości, ostateczną decyzję o akceptacji nazwy podejmie Organizator;
 - e. zobowiązanie do sprawowania opieki nad członkami zespołu w trakcie Olimpiady.
2. Przekazując wymienione w § 5, ust. 1 dane osobowe, uczestnicy Olimpiady wyrażają zgodę na ich przetwarzanie przez Organizatora, do celów Olimpiady, w zakresie koniecznym do prawidłowego jej przeprowadzenia, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych, Dz.U. UE L 119 z 4 maja 2016) oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2018 poz. 1000).
3. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Dane osobowe przekazane Organizatorowi nie zostaną przekazane do przetwarzania żadnym podmiotom zewnętrznym.
4. Dane osobowe przekazane Organizatorowi zostaną usunięte natychmiast po otrzymaniu pisemnej prośby skierowanej do Organizatora przez osoby, których te dane dotyczą lub ich opiekunów prawnych.

§ 6

O zachowaniu terminu do dokonania zgłoszenia decyduje data wpływu zgłoszenia na adres mailowy podany przez Organizatora. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia lub utratę informacji z przyczyn leżących po stronie podmiotów udostępniających łącza internetowe lub innych niezależnych od Organizatora.

§ 7

W przypadku gdy liczba poprawnie zgłoszonych zespołów przekroczy 14, Organizator pozostawia sobie możliwość wstępnej selekcji na podstawie wyników konkursu wstępnego, którego zasady zostaną ogłoszone po zebraniu wszystkich zgłoszeń.

§ 8

Uczestnicy Olimpiady zobowiązani są przestrzegać Regulaminu Porządkowego Centrum Sportu i Rekreacji Politechniki Łódzkiej oraz zasad BHP. W razie rażącego złamania zasad tego Regulaminu i/lub Regulaminu Olimpiady, uczestnik zostaje wykluczony i wyprowadzony przez służby porządkowe Politechniki Łódzkiej poza jej teren.

§ 9

Uczestnicy zobowiązani są do gry fair-play. W szczególności zabronione jest przeszkadzanie w wykonywaniu konkurencji olimpijskich innym uczestnikom oraz podglądanie i kopiowanie pomysłów innych zespołów.

Postanowienia dotyczące konkurencji olimpijskich i zasad wyboru zwycięzców

§ 10

Na Olimpiadę składają się 3 konkurencje rozgrywane jedna po drugiej przez wszystkie zespoły zakwalifikowane do uczestnictwa. O zwycięstwie i dalszych miejscach decyduje suma ocen punktowych wyników wszystkich konkurencji.

§ 11

Uczestnicy wykonują zadania w ramach konkurencji wyłącznie w oparciu o materiały i narzędzia udostępnione przez Organizatora i w czasie przez niego przewidzianym. Zabronione jest wnoszenie na teren Olimpiady materiałów i narzędzi własnych.

§ 12

1. Na konkurencje kolejno składają się:

a) Wieża papierowa

Zbudowanie jak najwyższej konstrukcji (wieży) papierowej z papieru kserograficznego formatu A4 dostarczonego przez Organizatora, bez użycia substancji spajających, w szczególności klejów, taśmy klejącej, zszywek i spinaczy. Arkusze papieru można ciąć, zginać itp. Wieża musi utrzymać na szczycie ryzę papieru A4, dostarczoną przez Organizatora, o masie całkowitej ok. 2,5 kg przez minimum 1 minutę. Wysokość konstrukcji będzie mierzona od podstawy do najniższego punktu styku z ryzą. Konstrukcje będą testowane i oceniane na stanowiskach poszczególnych zespołów. W przypadku, kiedy wieże różnych drużyn będą miały tę samą wysokość, o pierwszeństwie będzie decydować niższa masa konstrukcji. Każda drużyna otrzyma do tego zadania 200 arkuszy papieru. Nie będzie możliwości uzyskiwania dodatkowych arkuszy.

b) Eko-torba

Skonstruowanie jak najlżejszej torby papierowej z uchwytami do noszenia, która pomieści i utrzyma w zawieszeniu przez minimum 1 minutę 4 butelki z wodą dostarczone przez Organizatora, o pojemności 0,5 L każda. Do budowy można będzie użyć wyłącznie papieru. Nie wolno stosować żadnych substancji spajających, w szczególności klejów, taśmy klejącej, zszywek i spinaczy. Papiery do budowy toreb zostaną dostarczone przez Organizatora. Torba musi mieć taką konstrukcję, aby butelki można było swobodnie wkładać i wyjmować a uchwyty do noszenia muszą mieć prześwit uchwytu na dłoń o wymiarach minimum 10 cm x 5 cm. Podczas testów, torba będzie zawieszona na poziomym drążku o średnicy ok. 1 cm. O wyniku konkurencji decyduje jak najniższa masa torby, które spełnia opisane wyżej kryteria.

c) What a Wonderful World

Do hasła przewodniego (tytuł piosenki Luisa Armstronga) „What a Wonderful World” należy wykonać trójwymiarową prezentację formatu A4, której konstrukcja polega na tym, że w płaskich arkuszach papieru wycina się różne kształty a następnie arkusze te składa się w stos, dzięki czemu otrzymuje się ostateczny obraz będący ilustracją hasła przewodniego. Efekt głębi można uzyskiwać wyłącznie poprzez nałożenie płaskich warstw na siebie (patrz Rys. 1). Nie wolno stosować innych elementów przestrzennych, w szczególności składania papieru w formy trójwymiarowe takie jak np. origami. Dopuszcza się stosowanie elementów płaskich, nie

powiązanych fizycznie z daną płaszczyzną papieru, ale muszą być one tak wykonane i rozmieszczone, aby odbiorca widział, że są one częścią którejś z warstw (przykład: górna warstwa pracy „Stop Ocean Plastic Pollution”). Do wykonania pracy Organizator dostarczy różne rodzaje papieru niebarwionego (białego, szarego, brązowego) oraz klej. Prace będą oceniane przez Komisję Olimpijską oraz przez Zespoły uczestniczące w Olimpiadzie. Komisja i Zespoły przyznają punkty poszczególnym pracom. Największa liczba punktów przydzielana jest pracy, która się najbardziej a najniższa liczba punktów tej, która podoba się najmniej z zastrzeżeniem, że żaden Zespół nie może przyznać punktów własnej pracy ani pracy innej drużyny z tej samej szkoły. Finalna punktacja (W) danej pracy zostanie obliczona ze wzoru:

$$W = \left(\text{Ocena Komisji} + \frac{\text{Suma ocen zespołów dla danej pracy}}{\text{Liczba zespołów}} \right) / 2$$



Rys. 1. Poglądowe prace ilustrujące technikę wykonania prezentacji do konkurencji „What a Wonderful World”

2. Maksymalny, łączny czas trwania Olimpiady: 4 godziny.

§ 13

1. Punktacja poszczególnych konkurencji: maksymalna liczba punktów, którą można uzyskać za wygranie danej konkurencji jest równa liczbie drużyn biorących udział w Olimpiadzie. Minimalna liczba punktów, którą można uzyskać w danej konkurencji jest równa 1 lub 0 w przypadku, kiedy dana konstrukcja nie spełni podstawowych kryteriów (nie utrzyma ciężaru w wymaganym czasie lub do budowy konstrukcji zostaną użyte niedozwolone materiały). Każda z drużyn otrzymuje liczbę punktów, wg kolejności miejsca zajętego w danej konkurencji. Wygrywa drużyna, której suma punktów uzyskanych we wszystkich konkurencjach będzie największa.

§ 14

W razie remisu po ostatniej konkurencji olimpijskiej Organizator przeprowadzi dodatkową konkurencję-niespodziankę, której wynik zadecyduje o ostatecznym zwycięstwie jednego z zespołów.

Postanowienia dotyczące Komisji Olimpijskiej i Nagród

§ 15

Organizator powołuje Komisję Olimpijską w składzie od 3 do 7 osób w celu rozstrzygnięcia wyników Olimpiady. O składzie osobowym Komisji decyduje Organizator. W sprawach spornych lub w przypadku wyjaśniania wątpliwości, ostateczny głos należy do przewodniczącego Komisji olimpijskiej.

§ 16

Od decyzji Komisji Olimpijskiej nie przysługuje odwołanie.

§ 17

Nagrody są przyznawane zespołom. Przyznawane będą nagrody rzeczowe. Jednorazowa wartość nagrody nie przekracza kwoty 2 000 zł.

Wyłączenia odpowiedzialności

§ 18

Wszelkie zapytania w związku z Olimpiadą należy zgłaszać do Organizatora na jego adres mailowy, wraz ze szczegółowym opisem w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia zakończenia Olimpiady.

§ 19

Uczestnikom Olimpiady nie przysługują roszczenia w stosunku do Organizatora związane z przyznaniem Nagród. Realizacja Nagród następuje jako jednostronny akt dobrej woli ze strony Organizatora, bez możliwości podnoszenia przeciwko niemu jakichkolwiek roszczeń w tym zakresie.

§ 20

Materiały zawarte na stronach internetowych mają jedynie charakter informacyjny, a wiążącą moc mają postanowienia niniejszego Regulaminu i decyzje Komisji Olimpijskiej.